TEKST **Rada Sević** FOTOGRAFIJE **Capri Tourism**

Kapri

ODA RADOSTI I LEPOTE

Anakapri

Pjaceta

Bljesnulo je sunce žutim sjajem u božanstvenom vrtu, a ja sam potražila skrovište između kolonada obraslih bugenvilijama, i sa sanjarskim pogledom u beskonačno plavetnilo neba i mora, mašta se rasplamsala, nada ustreptala, a zaneseno srce počelo da sanjari prekrasno srebrnkaste snove o ljubavi. Kako drugačije na Ostrvu ljubavi?

Dok su kapi sitne kiše padale u ritmu melodije "Malafemmena" (Zla žena) jurila sam besomučno kroz saobraćajnu gužvu Napulja, sa ciljem da se domognem **luke Molo Beveralo** (Molo Beverallo), odakle kreću hidrogliseri ka Kapriju, mondenskom letovalištu u Napuljskom zalivu. Posle 45-50 minuta mirne i prijatne vožnje, ušuškan između izmaglice **planine Solaro** (Monte Solaro) i Tirenskog mora ukaza se on - Kapri (Capri ili Isola di Capri). Satkan od snova, senzualan, tipične italijanske lepote, sav u skladu darova prirode i onoga što je čovek napravio.

Pristajemo u **Marinu Grande** (Veliku luku), jednostavnu, čistu, ljupku luku na severnoj strani ostrva. Nošen slanim vetrom mešao se miris borovine sa mirisima kaprijskog limuna, palmi, mediteranskog zelenila i raznobojnog cveća. Uredno naslagani gliseri, čamci, poneka luksuzna jahta, turistički brodići koji vode na ture oko ostrva do **Plave pećine** (Grotta Azzurra), **Faraljona** (Faraglioni), svetionika, do **Male luke** (Marina Piccola) i mali ribarski čamci koji podsećaju na duh prošlih vremena.

Tu je i poneki restoran i prodavnice suvenira, mahom robe kineske proizvodnje, tek da razbiju iluziju savršenstva. Malo dalje u brdu, iznad hotela Belvedere, beličasta crkva u vizantijskom stilu sa pridodatim zvono kulama arapske izrade, **crkva Svetog Konstanca** (Chiesa di San Costanzo), zaštitnika ostrva, bdi nad lukom. Iz crkve mora da se pruža predivan prizor na šljunkovitu Marinu Grande, plažu i okolne privatne hotelske plaže. Voda čista, prozirno zelena, bez kupača na promenljivom, još letnjem danu. Pejzaži, kojima dominira šarenilo na fasadama okolnih kuća, od snežnobele, preko sive, oker, žute, neboplave do ružičaste i pompeacrvene boje, šalju poruku dobrodošlice još jednoj reci turista koja hrli do blagajne po karte za obilazak ostrva. Razmišljam da li busom do Kaprija ili **Anakaprija** (Anacapri), da uzmem taksi (sa otvorenim krovom) ili da izaberem uspinjaču (funikolare) koja vodi do **Pjacete** (Piaceta), minijaturnog **trga Umberta I,** do koga se može i pešice, a onda biram staze koje me vode gde god poželim: do najbolje očuvane rimske vile u Italiji, **Vile Jovis** (Villa Jovis); do najpoznatijeg motiva sa razglednica Kaprija, formacije tri stene poznate pod imenom **Faraljon** (Farallon de Capri); do kartuzijanskog **manastira Sveti Đakomo** (San Giacomo); lepo uređenih **Avgustovih vrtova** (Giardini Augusto) ili **Krupovih mediteranskih vrtova** (Giardini di Krupp), a zatim, fascinantnom Via Krup do slikovite male luke, na južnoj strani ostrva, tamo gde je prema legendi Odisej sreo sirene.

Slikoviti Anakapri

Biram obilazak Anakaprija neobičnim busom, koji kao da je upravo iskočio iz kadra filma "Ko to tamo peva". Zeleni, čudesno lepi krajolici puni bezbrižne udobnosti i sanjarskog mira smenjuju se dok putem punim krivina i serpentina hrlimo ka Anakapriju, a spektakularni pogled na more i gradić Kapri u daljini čini da zaboravim na strah.

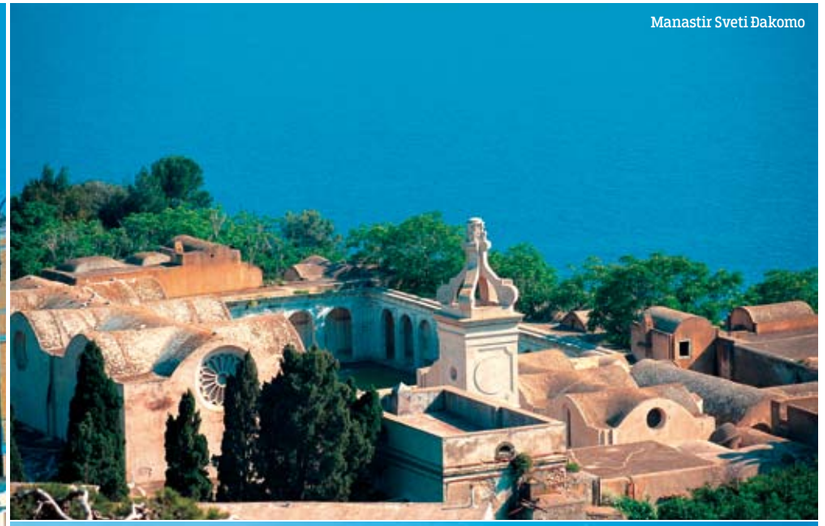
Čuveni švedski kraljevski lekar Aksel Munte (Axel Munthe) je u priči o svojoj vili snova, **vili San Mišel** (Villa San Michele), koju najpre obilazimo, napisao: "Moja kuća mora biti otvorena za sunce, vetar i šumove mora kao grčki hram i svetlost, svetlost, svetlost svuda"! I bi svetlost! Bljesnulo je sunce žutim sjajem u božanstvenom vrtu, a ja sam potražila skrovište između kolonada obraslih bugenvilijama, i sa sanjarskim pogledom u beskonačno plavetnilo neba i mora, mašta se rasplamsala, nada ustreptala, a zaneseno srce počelo da sanjari prekrasno srebrnkaste snove o ljubavi. Kako drugačije na Ostrvu ljubavi?

Kao na slikarskom platnu smenjuju se boje i mirisi bujnog zelenila: palmi, magnolija, kiparisa, borova, lijandera, agava, bršljana, eukaliptusa, mirti, limuna, maslina, smokvi, pa mirisi grožđa... U rajskoj bašti procvetalo je raznovrsno cveće sa uzorkom snežnobelih, limunžutih, ružičastih, akvamarin, plavetnih, ljubičastih, purpurnih, koralnocrvenih boja. U parku i vili brojni antikviteti od mermera, kamena, keramike, drveta, mozaici, freske, skulpture, predivni ćupovi svuda... Prošlost me tapše po ramenu i istinske istorijske priče o različitim epohama, o životima ljudi iskrsavaju pred očima. Nijedno raspoloženje nije dugo trajalo, svaki trenutak donosio je novo oduševljenje, novo opažanje. Ni kist, ni fotoaparat ne mogu uhvatiti izraz (You tube: Villa San Michele-Axel Munthe 's dream home).

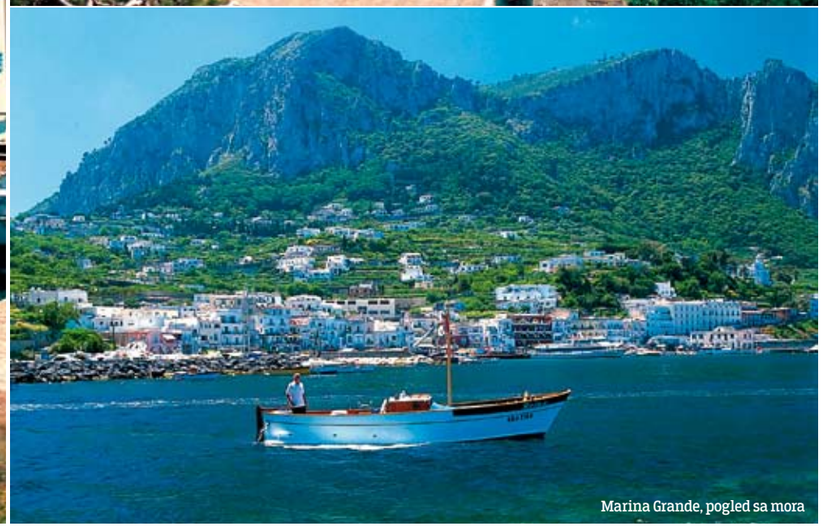
Reč kapros na grčkom znači divlja svinja, na latinskom koza, a na etrurskom stena, kamenjar. **Kapri je zbog lepote i romantičnosti poznat kao Ostrvo ljubavi.** Grčka mitologija ga poznaje kao Ostrvo sirena.

U neočekivano lepom istorijskom centru Anakaprija, na **Trgu Armando Dijaz** (Piazza Armando Diaz), na **Trgu Svetog Nikole** (Piazza San Nicola), na **Trgu Edvin Čero** (Piazza Edwin Cerio), kao male umetničke radionice načičkane su radnje galerijske robe, suvenira, slika, nakita, garderobe i imam utisak da je u toku takmičenje za "najlepši izlog" (kasnije sam saznala da se to takmičenje dešavalo nekoliko dana pre mog dolaska na ostrvo). U centru mesta, ispred **crkve Svete Sofije** (Chiesa di Santa Sofia) interesantno oslikane klupice od kaprijske keramike. Na balkonima saksije sa mirisnim začinima, tajnama kuhinje svake domaćice: bosiljak, timijan, origano, majoran, peršun, majčina dušica, ruzmarin... Limunovi, bršljan, zelenilo i neka čudna sorta grožđa koja obavija stabla maslina. Zamišljam želju da se vratim na Kapri kada na maslini rodi grožđe. I svuda cveće, cveće, cveće.

Marina Grande



Manastir Sveti Đakomo



Marina Grande, pogled sa mora

Godine 1938. mladi ostrvljanin Rafael Vuto, na mestu nekadašnje pijace, otvorio je bar sa nekoliko stolova ispred i od tada je **Pjaceta postala najznačajnije mesto susreta na ostrvu** - za meštane, turiste, ali i za paparace.

Na Trgu inženjera i pisca Edvina Čera, nekadašnjeg gradonačelnika, koji je ostavio neizbrisiv trag, panoi sa motivima Kaprija za fotografisanje. Još jedna znamenitost na samo nekoliko koraka odatle - **Crvena kuća** (Casa Rosso), danas muzej sa stalnom postavkom "Kapri u 19. i 20. veku!. Ne znam da li vođena instiktom ili radoznalošću uđoh kroz vrata muzeja, **hrama Svetog Mihajla** (Tempio San Michele), izgrađenog u stilu italijanskog baroka. Slika prekrasnog hrama na čijem se podu nalazi nesvakidašnja umetnička dekoracija sa motivima Adama i Eve u Edenskom raju pravo je otkriće za mene. Drugi nivo hrama sa polukružnim stepeništem vodio je do galerije obložene drvetom sa starim orguljama u kutku, odzvanjao je snažnom energijom i ućutkivao posetioce. Polukružni mermerni svod u naizmeničnim tonovima bele i žute boje davao je svečanu notu ovom svetom mestu, u kojem se izlivaju najdublji osećaji ljudskih duša. Sa strane, uz zid vitrine i ormani u kombinaciji drveta i stakla, prepuni fotografija i dokumenata o životu na ostrvu, najrazličitijih predmeta upotrebljavanih u toku obreda, figurica ljudi obučenih u narodnu nošnju svih slojeva društva, od seljaka do plemića... Nemirna, iskrena i neuhvatljiva lepota na svakom koraku.

Oglasiše se crkvena zvona, a ubrzo zatim i glasna napolitanska muzika. Odakle dolazi taj ritam? Po 90. put održava se veličanstvena fešta u slavu vina i grožđa. Prštale su duboke, snažne nijanse zrelog leta: palmine grane opletene vinovom lozom, bršljanom i mirtom pratile su veselu povorku meštana u narodnim nošnjama duginih boja, dok su veselo plesali uz tradicionalne pesme i igre ovog kraja, služeći sve prisutne vinom i grožđem. Gostoprimstvo, srdačnost, toplina i duh Kampanje. Sve je odisalo ugodnim, plemenitim osećajima u čast života, stvaranja i uživanja. (You tube: Settembrata Anacaprese 2013 - 90ann della Settembrata).

Na **Trgu Vitorija** (Piazza Vittoria), gde čekam bus za Kapri, sve je skromno, bez mnogo glamura, ali sa puno ukusa i mirisa Mediterana. Nekoliko stepenica dalje od trga nalazi se žičara koja vodi do vrhova "hvatača oblaka", spektakularnog **Monte Solara** i vidikovaca sa panoramom nestvarne lepote, a kako i ne bi kada se pogled pruža na najlepše pejzaže na svetu: ostrvo Kapri, Sorento, Amalfi obalu, Iskiju, Prosidu, Napulj, a po sunčanom danu čak i do Kalabrije.

Radost i lepota

Na šarmantnom trgu Umberto I, odnosno čuvenoj Pjaceti, centru svih dešavanja na ostrvu, gužva. Na sva četiri ugla trga nalazi se po jedan kafe, a tu je i neupadljiva zgrada opštine. Sat kula u bojama sunca, na čijem se vrhu nalazi restoran vidikovac **Pulalli Wine Bar,** sa koga se pruža pogled koji

ŠOPING

Šoping na Kapriju je isključivo za ljude sa dubokim džepom. Ekskluzivni butici i radnje smešteni su u Kamerele ulici i okolnim uličicama oko Pjacete, a pored poznatih svetskih marki tu su i brendovi italijanske visoke mode, manje poznati, ali preskupi. **Džeki Kenedi je bila fan ručno rađenih sandala sa Kaprija** i njena omiljena radnja bila bi otvorena celu noć sve dok ona ne bi obavila kupovinu.

U Anakapriju cene po radnjama su pristupačne. Haljina na rasprodaji je, recimo, od 30 do 50 eura, cipele i sandale od 65 eura pa naviše. U pitanju su sniženja od 50 procenata. Cene suvenira su kao i po drugim italijanskim letovalištima: magneti 3 do 4 eura, čokolade 3,5 eura, limončelo od 3 do 40 eura, vina od 10 eura pa na gore, parfemi od 55 eura... **(www.carthusia.com).**

KUHINJA

Tradicionalnu kuhinju krasi maštovitost, jednostavan način pripreme, bogatstvo začina, kontrasti puni veselih boja i kombinacija ukusa i mirisa Kampanje. Obroci se prave od lokalnih namirnica ubranih iz ostrvskih bašta i svežih riba i morskih plodova uhvaćenih u moru (zubatac, deverika, okan, inćuni, sardele, lignje, sipe, hobotnice, školjke...). **Sirevi mocarela** (mozzarela di bufalo), na bazi mleka od bufala ili divljih krava, karakteristični su za Kampanju, **rikota** (ricotta) i **parmezan** (parmigiano) pravi su praznik za nepca.

Kaprijski specijaliteti nezamislivi su bez paradajza, plavog patlidžana, tikvica, belog luka, maslina, papričica, maslinovog ulja, a notu misterioznosti daje sveže aromatično bilje: bosiljak, origano, majoran, ruzmarin, peršun... Egzotični kaprijski limun (vretenast, ogroman, sa "izgužvanom" korom), organski gajen, glavni je sastojak čarobnog napitka, **likera limončelo** (limoncello). Jedni tvrde da se najbolji pravi na Kapriju, dok drugi kažu u jednom manastiru koji se nalazi u brdima iznad Sorenta, odakle ovaj limun vodi poreklo.

Jedinstvenost ukusa čuvene **kapreze salate** (insalata caprese), od paradajza, mocarele, maslinovog ulja i bosiljka; inspirativne **riblje čorbe** (meša se riba i plodovi mora), čiji je recept misterija, slasnih zalogaja od **ravioli kapreze** (pravi se testo i puni rikotom, parmezanom i majoranom, pa kuva i služi sa sosom od paradajza, parmezanom i bosiljkom, a može se umesto sosa od paradajza dodati rastopljeni maslac i žalfija. Praznik za nepca su p**aste sa lingvinima** - dugačkim rezancima i sa inćunima (ciammurra); dok se **nerano špagete,** sa grilovanim tikvicama, puterom i sirom tope u ustima.

Pravi užitak za gurmane su **rolne od plavog patlidžana** (involtini di melanzone). Grilovani patlidžan punjen je dimljenom mocarelom, uz prilog čeri paradajza ili plavi patlidžan sa parmezanom. Za ljubitelje morskih specijaliteta da zagolica maštu krčka se **okan** (morske ribe iz porodice zubatac) u "ludoj vodi" (so, voda, maslinovo ulje i paradajz), služi u svom sosu i uz **crostine** - vrstu brusketa, a mirisne lignje sa krompirom, **totani con patate,** odličan su izbor za prave sladokusce.

Da sve zasladimo mekanim domaćim krofnama - **zepola,** pravo iz bakine kuhinje. Šta reći za **italijanski sladoled** (gelato), najrazličitije kombinacije ukusa, aroma, mirisa... sem, božanstveno! Pravi kulinarski doživljaj je slavna **kapreze torta,** od čokolade, badema, jaja, šećera, butera, vanile i limončela. Rapsodija ukusa i mirisa. Praznik za sva čula. Ostaje samo da nazdravim čašom pitkog i rashlađenog Kapri belog, a onda kao grof Cepelin mogu poželeti da letim balonom u nebo.

Stene poznate pod imenom Faraljon

ostavlja bez daha, dominira trgom. Na par cvetnih skalinada dalje barokna crkva sva u belom, sa krovovima sive boje, **crkva Svetog Stefana** (Chiesa di Santo Stefano), nekadašnja katedrala, u kojoj se odigrala scena venčanja iz poznate italijanske serije Kapri. Stazom oivičenom cvećem i zelenilom kroz **ulicu Kamerele** (Via Camerelle) prolazim pored ekskluzivnih kafea, butika i radnji: Louis Vuitton, Dolce & Gabbana, Prada, Dior, Swarovski, Hermes... Na stepenicama ispred radnje Ferragamo dve japanske sinjorine sa đelatom (sladoledom) u rukama i smešnim šeširima na glavama kao da poručuju: "baš nas briga za visoku modu, uživamo u lepoti prirode i ukusima Kaprija".

Živa atmosfera ispred jednog od najelitnijih lanaca hotela na svetu, raskošne **Kuizisane** (Grand Hotel Quisisana). Slede drugi, ne manje luksuzni i sa stilom opremljeni hoteli i privatne vile. Lepota i sklad. Harmonija ničim naružena, ničim narušena. Sve do najsitnijeg detalja, oda radosti i lepote. Pitko, ljupko, jednostavno. Bledozlatna svetlost dopirala je do balkona obojenih belom bojom i stepeništa od keramike sa motivima ruža, venaca, palminog lišća, do ograde od kovanog gvožđa ukrasa tananih kao čipka. Mirisi lavande, muškatli, hortenzija, lijandera, maslina, lovora, citrusa mešali su se sa mirisima parfema koji se po strogo čuvanoj recepturi prave na Kapriju.

Svako dvorište živi svoju priču i odiše svežinom, toplinom i odmerenošću u isto vreme. Tako je sa **vrtovima manastira San Đakomo** (San Giacomo monastero), najstarije istorijske zgrade na ostrvu, čiji se krovovi sa tri kule naziru. U letnjem periodu ovde se održavaju koncerti i kulturna dešavanja. Malo napred panoramska bašta, Avgustova ili Krupova, kako god, sa impresivnim pogledom na Faraljone - "tri dimnjaka", stene visine od 80 do 100 metara, što izviru iz vode, nastale erozivnim dejstvom vetra i mora, a čija dubina vode doseže do 100 metara.

S druge strane, malo dalje u brdu, put vodi do intrigantne **vile hotela Krup** (Hotel Villa Krupp), burne istorije, gde se još čuva pisaći sto za kojim je Maksim Gorki napisao čuveni roman "Mati". U blizini se nalazi i spomenik ruskom socijalističkom revolucionaru Lenjinu, koga je na Kapriju gostio Maksim Gorki. Zamišljam pogled sa terase hotela, mora da je veličanstven. Ništa manje nije fotogenična ni **Mala luka** (Marina Piccola), popodnevnim suncem okupana, pomalo kosmopolitska, sa usidrenim luksuznim jahtama gostiju, do koje se stiže **Via Krupom,** zanimljivim i nesvakidašnjim poduhvatom inženjera Emilija Majera (Emilio Mayer), koji je finansirao nemački "kralj topova" Fridrih Alfred Krup (Friedrich Alfred Krupp). More kristalnočisto, tirkiznozelene boje, sa uvalama za kupanje u kontrastu je sa beličastim stenama koje obećavaju mir i tišinu turistima.

Zapušila sam uši da ne bi zvucima italijanskih kancona bezazleno zaboravila

Kapri kao inspiracija

Potpuno se slažem sa Darelom, koji kaže da je rimski car Tiberije umeo da izabere mesta za odmor i uživanje - sagradio je vile na Krfu, Rodosu, a na Kapriju nekoliko vila i letnjikovaca, od kojih je najpoznatija Vila Jovis, iz koje je car vladao poslednjih godina života kada se preselio na ostrvo. **Ovde su vile gradili i Tiberijev prethodnik, rimski car Avgust, švedska kraljica Viktorija, nemački industrijalac Krupp, ruski pisac Maksim Gorki, slikar Čarls Koleman, britanski pisac Norman Daglas, švedski lekar Aksel Munte, pevačica Maraja Keri i mnogi drugi.** Kapri je inspiracija mnogim umetnicima: piscima, slikarima, muzičarima, pesnicima i glumcima.

Recept za Kapri tortu na ostrvo su donele dve sestre, austrijske usedelice, naslednice nemačkog slikara Avgusta Vebera. Nije poznato da li su posle ovog recepta i dalje ostale neudate.

Ostrvo cveća

Kapri je poznat po svojoj bogatoj flori i fauni, a ono što je manje poznato je da **postoji rivalstvo između gradića Kapri i Anakapri oko žutilovke, žutog, grmastog cveća u obliku zevalice koje cveta u maju i junu.** Na Kapriju ga zovu "cvećem svetog Konstanca", vizantijskog biskupa, sveca zaštitnika Kaprija i njemu u čast održava se proslava 14. maja. Na Anakapriju ovo cveće se naziva "cvećem svetog Antona". Anton Padovanski je svetac zaštitnik Anakaprija, a procesija njemu u čast održava se 13. juna.

POSEBNI PAKETI na PROLJEĆE
04.05. – 20.06.2014 | **-30% popusta**

Wellness Hotel Sotelia** Superior**
Ponuda već od ~~239,00 € po osobi~~ **➔ 167,30 € po osobi**
3 dana (2 noći u dvokrevetnoj sobi).
PAKET DODATNO uključuje: 3-dnevni paket (2 polupansiona) i 4-dnevni paket (3 polupansiona) wellness bon za 15,00 € za usluge Wellness centra Spa Armonia

Hotel Breza**
Ponuda već od ~~176,00 € po osobi~~ **➔ 123,20 € po osobi**
3 dana (2 noći u dvokrevetnoj sobi).
Paket dodatno uključuje još: 3-dnevni paket (2 polupansiona) i 4-dnevni paket (3 polupansiona): wellness bon za 20,00 € za usluge Centra zdravlja Olimia ili Spa & Beauty centra

Terme Olimia d. d., Zdraviliška c. 24, SI – 3254 Podčetrtek
T: +386 3 829 78 36 | info@terme-olimia.com | **www. terme-olimia.com**

Via Krup

Plava pećina je jedna od najatraktivnijih lokacija i simbol je ostrva. Specifična je po svetlosti koja se reflektuje od morske vode stvarajući neverovatne nijanse plave boje koje je obasjavaju.

da se vratim na Pjacetu. Na romantičnom trgu ispijam kapućino, najskuplji i najbolji koji sam popila u životu i sladim se parčetom kapreze torte. Posmatram zadovoljna, nasmejana lica prolaznika: meštana, turista, umetnika, pripadnika svetskog džet-seta i aristokratije. Veseli konobar spretno se zahvaljuje na srpskom jeziku: "hvala vama, hvala vama" i ljubazno objašnjava da do vile Jovis ima oko sat laganog hoda. Dodaje da sam propustila gastronomsku feštu posvećenu tradicionalnim jelima sa ovih prostora.

Mame izlozi okolnih restorana, radnji, galerija, prodavnica suvenira. Tek da zadovoljim svoju unutrašnju potrebu kupujem nekoliko sitnica: magnete, čokoladu sa Kaprija, limončelo, flašu Bianco Capri vina. Ispred uspinjače, sa prelepog balkona između belih stubova zagrljenih crvenoružičastim cvetovima bugenvilije, zasađene u ogromne ćupove zemljanih boja, pravim još nekoliko fotografija za uspomenu i šaljem srdačan pozdrav magičnom Kapriju! Dok Anđelo Fabiani peva "Doviđenja misteriozni..." u kontaktu sa sobom, obradovana, osvežena, ispunjena zahvalnošću da mi je nešto dragoceno poklonjeno i sa željom da moje sećanje na ovo divno putovanje što duže traje, svoje utiske delim sa vama. ■

info

GEOGRAFSKI POLOŽAJ
Italija, Regija Kampanja, Napuljski zaliv, u blizini Sorentskog poluostrva.

POPULACIJA
Na ostrvu živi **12.200 ljudi.** Najveći grad Kapri ima 7.300 žitelja.

DOKUMENTA
Za ulazak u Italiju **nije potrebna viza.**

KLIMA
Tipična **mediteranska:** topla leta, blage zime, avgust je najtopliji mesec. **Preporučeno doba za posetu: april, maj, jun i septembar.** U julu, a posebno u avgustu su velike gužve.

VREMENSKA ZONA
GMT+1

JEZIK
Zvaničan jezik je **italijanski,** mada možete računati i na solidno znanje **engleskog jezika** žitelja ostrva.

MEDICINSKE NORME
Nisu potrebne nikakve mere opreza.

NOVAC
Euro

JAVNI PREVOZ
Gradski prevoz čine **autobusi, uspinjača, žičara, taksi vozila.** Funkcioniše i van sezone. Za jednu vožnju treba izdvojiti 1,8 eura. Vozi se desnom stranom. Cene i red vožnje na **www.capri.net** ili **www.capri-tourism.com**

BEZBEDNOST
Na ostrvu ćete se osećati **bezbedno.** Uobičajene mere opreza se podrazumevaju.

ZABRANE
Luksuzno ostrvo Kapri zabranjuje **hodanje u klompama.**

ZABAVA
Konkretna mesta za izlaske: **Piccolo bar,** prvi i najpoznatiji kafe od četiri kafea na Pjaceti, na sat kuli je **Pulalli Wine Bar,** u Via Camerelle je čuvena **diskoteka Celeste** i **Piano bar Grand Hotela Quisisana.** Radno vreme: tokom sezone od 0.00 do 24.00h. Cene: restorani oko Velike luke i u Anakapriju su pristupačniji u odnosu na kafiće i restorane locirane oko Pjacete. Najjeftinije su pice i paste i kreću se oko 10 eura. Ne zaboravite kopertu (sedenje za stolom u restoranu, a retko u kafićima) koja se u Italiji plaća 1 do 2 eura po osobi. Kafa i kapućino na Pjaceti koštaju od 4 do 5,5 eura (cena sa kopertom), piće je 5 do 10 eura.

U okolini

U okolini Kaprija možete obići: **Sorento, Napulj, Salerno, Pompeju, Amalfi, Pozitano, Ravelo, ostrva Prosidu i Iskiju...** Brodske kompanije koje voze su: Caremar i SNAV. Aktuelne redove vožnje sa cenama i satnicama možete pronaći na sajtu **www.capri.net** ili **www.capritourism.com. Cene smeštaja na Kapriju su paprene,** tako da ovde uglavnom odsedaju bogati biznismeni, aristokratija i predstavnici šou biznisa. Većina turista dolazi na jednodnevni ili dvodnevni obilazak ostrva iz Napulja ili Sorenta, pa tako Kapri zapravo predstavlja okolinu grada u kome ste odseli.

Kada se pretplatite na Travel Magazine štedite svoj novac i vreme!
Dobijate primerak časopisa na kućnu adresu!
Kupon za pretplatu je umetnut u časopis!

Pretplata

Cena časopisa u pretplati

3 izdanja	**600** din.
6 izdanja	**1.110** din.
12 izdanja	**2.040** din.

Pretplata na **12 izdanja** vam donosi brojne

POPUSTE

na najrazličitije proizvode, usluge i dr.

Kako da se pretplatim?

Popunite priloženi kupon i u pošti uplatite iznos za pretplatu. Nakon toga kupon i kopiju uplatnice pošaljite poštom na našu adresu:
Travel Magazine
Gospodar Jevremova 47, Beograd
Tek po prispeću vašeg kupona i kopije uplatnice pretplata će biti važeća!

Stari brojevi

Stare brojeve možete **naručiti samo telefonom.** Primerci će vam, uz prethodnu uplatu na naš račun, biti **poslati poštom** ili ih možete **preuzeti lično** u našoj redakciji. Cena starih brojeva (navedena na koricama) uvećava se za 20 dinara (poštanski troškovi).

Uplata se vrši na sledeći tekući račun:

Za fizička lica
Preduzeće
DUKE & PETERSON
Beograd
Račun broj:
310-167625-89

Za pravna lica
Preduzeće
DUKE & PETERSON
Beograd
Račun broj:
310-167626-86

Uslovi

Preko kupona za pretplatu možete naručiti **samo buduća izdanja,** nikako brojeve koji su već izašli! Pretplata važi za **najmanje tri broja!**